

Medienmitteilung
Akkreditierung für Medienschaffende:

Sperrfrist: Mi., 16. April / 12.00 Uhr
media@swissmusicawards.ch

16. April 2025

Nemo, Stubete Gäng und viele mehr: Das sind die Nominierten der Swiss Music Awards 2025

Die Nominierten der 18. Swiss Music Awards stehen fest. Nemo darf gleich auf vier Awards hoffen. In zwei Kategorien vorgeschlagen sind Stubete Gäng, Patent Ochsner und Linda Elys. Auch Manillio, Raffa Guido, Joya Marleen, Dabu Fantastic, Heimweh, Ilira, Jule X, Andryy, Nnavy und weitere Musikerinnen und Musiker sind im Rennen um einen Award. Das Voting startet am Mittwoch, 16. April um 12 Uhr.

Am 28. Mai 2025 wird das Zürcher Hallenstadion wieder zum Epizentrum der Schweizer Musikszene: An den Swiss Music Awards werden die begehrtesten Musik-Trophäen des Landes verliehen. Es ist eine Nacht voller Hoffnung und voller Glamour, in der nicht nur etablierte Musikgrössen, sondern auch aufstrebende Talente eine Chance haben, ausgezeichnet zu werden. Main Partner der Swiss Music Awards sind Generali Schweiz und Sunrise.

Die Nominierten in den nationalen Kategorien

In der Kategorie **Best Solo Act National** sind Multitalent **Nemo**, Rapper **Manillio** und House-DJ **Raffa Guido** nominiert. Nemos Popularität ging nach dem ESC-Sieg durch die Decke. Manillio ist mit Hits, die Gold- und Platin-Status erreichten, eine feste Grösse im Schweizer Rap. Sein letztes Album «Deheim Deheim» katapultierte ihn direkt auf Platz 2 der Schweizer Charts. Aus einer ganz anderen musikalischen Ecke kommt Raffa Guido: Der DJ und Produzent verbindet Afro-, Latin- und Deep-House-Elemente zu mitreissenden Clubtracks.

In der Kategorie **Best Group** haben die Berner Kultband **Patent Ochsner** und der erfolgreichste Männerchor der Schweiz **Heimweh** die Chance, einen Award zu gewinnen, ebenso wie die Erfinder des urbanen Ländlers, **Stubete Gäng** – die derzeit meistgebuchte Band der Schweiz. Alle drei Gruppen wurden bereits mit dem Swiss Music Award ausgezeichnet – Patent Ochsner schon ganze acht Mal.

In der Kategorie **Best Live Act** treten drei Bühnenkracher gegeneinander an: **Patent Ochsner**, die mit ihren mitreissenden Shows seit Jahrzehnten das Publikum begeistern; **Joya Marleen**, die junge Pop-Sängerin und Songwriterin, die mit ihrer gefühlvollen Stimme und charismatischen Bühnenpräsenz überzeugt; und **Dabu Fantastic**, die erfolgreiche Mundartband, bekannt für ihre energiegeladenen Konzerte.

Als **Best Breaking Act** dürfen in diesem Jahr, die Meisterin der Melancholie, **Kings Elliot**, Rapper **Jule X** und Mundart-Künstler **Andryy** auf eine Auszeichnung hoffen. Kings Elliot berührt die Menschen mit Songs wie «Call me a Dreamer», «Dancing Alone» und «Lost Again», Jule X hat mit «Zistig», «Dr DJ isch» und «Pakistan» für Aufsehen gesorgt und

Andry hat mit «Julia», «Wenn diä Welt wür ände» und «Tschüss min Schatz feat. To Athena» Tausende begeistert.

Als **Best Talent** sind **Ilira**, **Linda Elys** und **Milune** im Rennen. Jede hat auf ihre Art die Popwelt aufgemischt: Ilira, gehört mit 1,6 Millionen monatlichen Streaming-Hörerinnen und Hörern, zahlreichen Gold- und Platin-Auszeichnungen und TV-Auftritten in Deutschland schon zu den gefragten Pop-Stimmen. Linda Elys balanciert gekonnt zwischen Pop und Folk. Mit «House on Fire» ist ihr ein Riesenradiohit gelungen. Die Schweiz-Amerikanerin Milune legt in ihren sanften Pop-Songs ihr Innerstes offen. Sie gab nicht nur Konzerte in der Schweiz, sondern auch in Paris, New York und Los Angeles.

Mit dem **Best Act Romandie** soll auch in diesem Jahr die musikalische Vielfalt der Sprachregionen gefördert werden. Nominiert sind R&B-Sängerin **Nnavy**, die schon Opening Act für Lionel Richie war, der französisch-schweizerische Rapper **Rounhaa**, der in seinem Sound Trap, Hyperpop, RnB und elektronischer Musik vereint und die Noise-Rock- und Post-Hardcore-Band **Coilguns**, die sich als feste Grösse in der europäischen Metal-Underground-Szene etabliert hat.

Als **Best Streaming Artist** haben **Stubete Gäng**, **Patent Ochsner** und **Nemo** die Chance, den Musikpreis zu gewinnen. Allein auf den gängigen Streamingplattformen kommen die einzelnen Nominierten jeweils auf monatliche Streamingzahlen im sechsstelligen Bereich.

Für den **Best Hit** sind **Nemo** für «**The Code**», **Raffa Guido** für «**Famax**» und **Linda Elys** für «**House On Fire**» nominiert. The Code wurde über 100 Millionen Mal gestreamt, Raffa Guidos Dance-Track Famax kommt ebenfalls auf über 100 Millionen Streams (Original und Edit) und Linda Elys «House On Fire» war 2024 der meistgespielte Schweizer Song im Radio.

In der Kategorie **Artist Award** bestimmen Schweizer Artists und Musikschaaffende, wer aus ihren Reihen eine Auszeichnung für künstlerisch herausragendes Musikschaaffen erhält. Dieses Jahr nominiert sind die Gospel-Black-Metal-Band **Zeal & Ardor**, die Mundartband **Dachs** und R&B-Sängerin **Nnavy**. Der Artist Award wird in Zusammenarbeit mit SONART, dem Berufsverband der freischaffenden Musiker und Musikerinnen verliehen.

Und in der Kategorie **Most Rising Artist Social Media** sind Rapperin **Gigi**, das Ländler-Trio **Rusch-Büebli** und Ausnahmetalent **Nemo** im Rennen um den begehrten Award.

Die Nominierten in den internationalen Kategorien

Die Swiss Music Awards feiern auch dieses Jahr die ganz grossen Namen des internationalen Musikgeschehens.

Als **Best Solo Act International** nominiert sind Megastar **Taylor Swift**, die mit ihrem «Eras»-Universum weiterhin die Charts und Herzen dominiert, die visionäre **Billie Eilish** und Shootingstar **Benson Boone**, dessen emotionale Pop-Hymnen weltweit Anklang finden.

Bei den Nominierten als **Best Group International** treffen Altmeister und Trendsetter aufeinander: **Coldplay**, die mit neuer Energie von der Bühne strahlen, **Linkin Park**, deren musikalisches Erbe durch neue Re-Releases frischen Glanz erhält, sowie das überraschende

Duo **Future & Metro Boomin**, das Hip-Hop, Trap und Mumble Rap auf ein neues Level hebt.

Beim **Best Breaking Act International** sind neben dem erneut nominierten **Benson Boone** auch **Teddy Swims**, der mit seiner souligen Stimme Millionen begeistert, sowie **Gracie Abrams** im Rennen, deren gefühlvolle Indie-Pop-Balladen längst über Geheimtippstatus hinausgewachsen sind.

Und in der Kategorie **Best Hit International** messen sich absolute Streaming-Giganten: **Benson Boone's «Beautiful Things»** ist nicht nur ein emotionaler Höhenflug, sondern auch ein mehrfach ausgezeichneter Platin-Hit mit über 2 Milliarden Streams, Teddy Swims' **«Lose Control»** sorgt mit ebenfalls über 2 Milliarden Streams weltweit für Gänsehaut und der britische Alt-Grunge-Senkrechtstarter **Artemas** landete mit **«I Like The Way You Kiss Me»** einen echten Megahit mit über 1,5 Milliarden Streams.

Die Swiss Music Awards 2025 versprechen eine spektakuläre Feier nationaler und internationaler Musikpower zu werden – mit grossen Namen, starken Newcomerinnen und Newcomern sowie faszinierenden Songs.

Das Public-Voting wird am **Mittwoch, 16. April, um 12:00 Uhr** auf www.swissmusicawards.ch/voting eröffnet und endet am **Sonntag, 4. Mai, um 23:59 Uhr**.

Best Solo Act National

Manillio
Nemo
Raffa Guido

Best Group

Heimweh
Patent Ochsner
Stubete Gäng

Best Solo Act International

Benson Boone
Billie Eilish
Taylor Swift

Best Breaking Act

Andryy
Jule X
Kings Elliot

Best Live Act

Dabu Fantastic
Joya Marleen
Patent Ochsner

Best Group International

Coldplay
Future & Metro Boomin
Linkin Park

Best Talent

Ilira
Linda Elys
Milune

Best Act Romandie

Coilguns
Nnavy
Rounhaa

Best Breaking Act International

Benson Boone
Gracie Abrams
Teddy Swims

Best Streaming Artist

Nemo
Patent Ochsner
Stubete Gäng

Best Hit

Linda Elys (House On Fire)
Nemo (The Code)
Raffa Guido (Famax)

Best Hit International

Artemas (I Like The Way You Kiss Me)
Benson Boone (Beautiful Things)
Teddy Swims (Lose Control)

Artist Award

Dachs
Nnavy
Zeal & Ardor

Most Rising Artist Social Media

Gigi
Nemo
Rusch-Büebli

Bildmaterial und weitere Informationen aller Nominierten ist [hier](#) verfügbar.

Medienschaffende können sich für die SMA hier **akkreditieren**:
media@swissmusicawards.ch

Mediananfragen

CH Media Entertainment | Somera Boesch | Leiterin PR Entertainment |
medien.entertainment@chmedia.ch | +41 43 336 36 54

Zur Veranstaltung

Die Swiss Music Awards sind die grösste Musikpreisverleihung der Schweiz. Sie ehrt die Arbeiten der Musikbranche des Vorjahres. Bei der wichtigen Förderplattform für das schweizerische Musikschaffen werden in 14 Kategorien neue Talente und erfolgreiche Künstlerinnen und Künstler ausgezeichnet. Die Preisverleihung wird von zahlreichen Live-Auftritten nationaler und internationaler Acts begleitet. Der Event wird in einer nationalen TV-Show und auf diversen Onlinekanälen in alle Landesteile der Schweiz übertragen. CH Media Entertainment veranstaltet die SMA in Lizenz des Branchenverbands IFPI Schweiz. Der Verein Press Play ist offizieller Verleiher und damit für die Reglementierung und in Zusammenarbeit mit der GfK Entertainment Schweiz für die Auswertung der Preisverleihung verantwortlich. Main Partner der Swiss Music Awards sind Generali Schweiz und Sunrise. Weitere Informationen zur Veranstaltung unter: www.swissmusicawards.ch

Über CH Media Entertainment

Mit unseren acht nationalen und fünf regionalen TV-Sendern (Betrieb) erreichen wir täglich über 1,1 Mio. Zuschauerinnen und Zuschauer und sind damit der grösste private nationale TV-Anbieter. Auch im privaten Radiomarkt sind wir mit unseren reichweitenstarken zwölf Sendern die klare Nummer 1 und erreichen täglich über 1 Mio. Hörerinnen und Hörer. Seit November 2021 unterhalten wir mit unserem Streamingdienst oneplus auch die Schweizer Streaming-Community.